

casaviva

IL MENSILE PER CHI AMA E VIVE LA CASA

Il buon sapone naturale

Seguendo l'antica tradizione mediterranea, Sabrina Delfino produce pani detergenti preparati esclusivamente con olio d'oliva e arricchiti di essenze, fiori e frutti della terra siciliana. Alta la resa estetica - sono acquistati anche da gallerie d'arte - e quella cosmetica.

I sensi si confondono, di fronte ai saponi che escono dal laboratorio artigiano "Sa di Sapone", di Sabrina Delfino, a Catania. A essere catturato è l'olfatto, ma anche la vista: che ammira incastonati nella pasta certi gioielli della Sicilia, dalla polpa di fico d'India, ai frammenti di lava, alle stecche di cannella; il gusto poi è sollecitato da forme che si rifanno ai prodotti gastronomici tradizionali siciliani; e il tatto ne pregusta lo strofinio sulla pelle. «Sono cresciuta osservando mia nonna fabbricare sapone», ci racconta Sabrina. «E la sua passione si è radicata in me. Ho studiato molto la tecnica, l'ho perfezionata e modernizzata, oggi sono affiancata da un direttore tecnico (le autorizzazioni sono molto complesse e la sua supervisione è indispensabile). Ma la lavorazione è rimasta artigianale: io e le mie collaboratrici prepariamo a mano persino le confezioni», spiega. Oltre alla gradevolezza e all'originalità estetiche, caratteristica di questi saponi è l'alta qualità delle materie prime, che assicura un'ottima resa cosmetica: «Il sapone deriva dalla trasformazione chimica di una materia grassa», continua Sabrina. «E la più nobile è l'olio d'oliva: emolliente, lenitivo. Noi usiamo solo quello extra vergine di oliva di frantoio. E poi le basse temperature di lavorazione permettono di mantenere inalterate le proprietà di fiori, frutti ed essenze aggiunte: dalla rosa moscata per pelli secche alla fresca zagara rilassante». Andate sul sito www.sadisapone.com: avrete voglia di avere subito quei saponi tra le mani (potete ordinarli anche al numero 095/74.63.579).

(Laura Minetto)

Lasciano pregustare

il contatto sulla pelle, i saponi di Sabrina Delfino: forme di ricotta alla polvere pomice (1); stecche variamente aromatizzate (2 e 3); stecche alla camomilla (4); una fase della lavorazione (5).



1



2



3



4



5